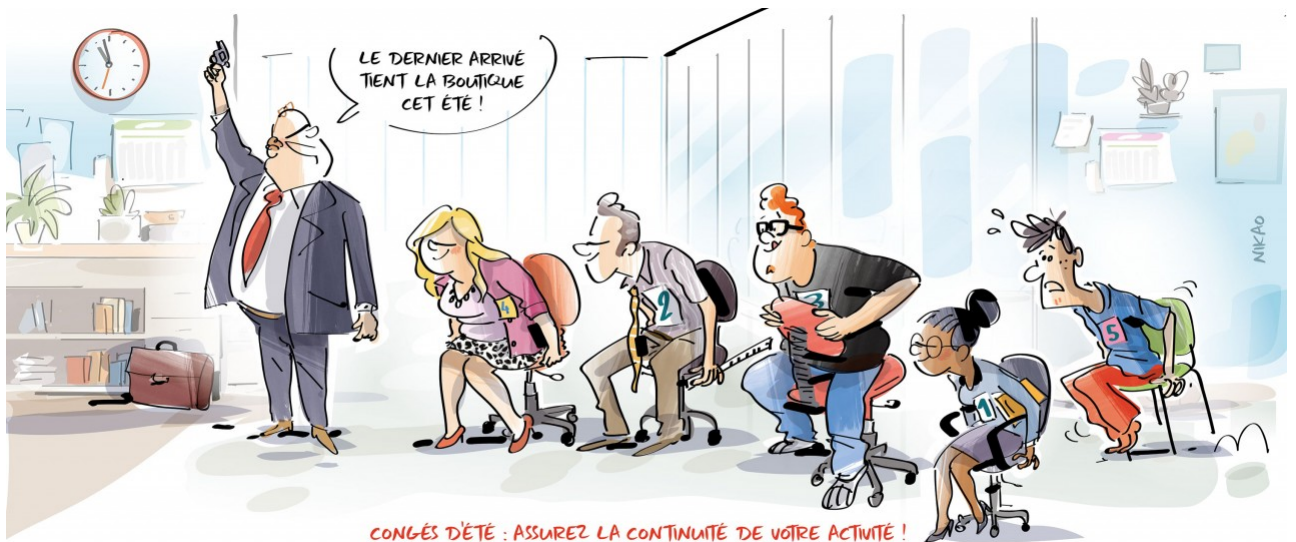


TRAVAIL ESTIVAL ECG1

Les différents professeurs de première année profitent de ce document pour un premier contact avant la rentrée, des recommandations, des lectures, voire des devoirs à faire.

*Ayez d'ores et déjà une attitude sérieuse et motivez-vous !
Votre année commence maintenant !*



François Guillet.

Histoire et géopolitique du monde contemporain.

Travaux d'été.

Il est nécessaire tout d'abord de défricher le programme par des lectures approfondies.

En histoire, le programme porte sur le monde de la veille de la première guerre mondiale à nos jours. Il est nécessaire de bien maîtriser les ouvrages suivants :

- Éric Hobsbawm, *L'âge des extrêmes. Histoire du court vingtième siècle*, Bruxelles, Éditions Complexe, 1999.
- Serge Berstein et Pierre Milza, *Histoire du XXe siècle*, Paris, Hatier, 2009, quatre tomes de 1900 à nos jours.

En géographie, le programme porte sur la mondialisation. Vous pouvez vous servir des manuels de géographie de terminal afin de bien connaître les grandes lignes de la question et de mémoriser les cartes. La maîtrise de plusieurs autres ouvrages est indispensable.

Deux manuels, au choix, permettent de couvrir les deux années :

- Florian Louis (dir.), *Histoire, géographie et géopolitique du monde contemporain*, Paris, PUF, 2021.
- Guibourg Delamotte et Cédric Telenne (dir.), *Géopolitique et géoéconomie du monde contemporain*, Paris, La Découverte, 2021.

Deux petits ouvrages peuvent s'y ajouter :

- Olivier Dolfuss, *La mondialisation*, Paris, Presses de sciences-po, 2007.
- Agnès Bénassy-Quéré, Christian Chavagneux, Éloi Laurent, Dominique Pilhon, *Les enjeux de la mondialisation*, Paris, La Découverte, 2019.

Dès à présent, il est nécessaire de se familiariser avec les grandes questions économiques et sociales du monde actuel. Il faut s'habituer à lire la presse nationale régulièrement, *Le Monde*, *Le Figaro*, *Libération*, *Les Echos*, *La Croix*, selon vos inclinations, ainsi que la presse hebdomadaire, *Courrier international*, *Marianne*, *L'Express*, *Le Point*, *L'Obs*, *Le Monde diplomatique*. Il est également recommandé d'écouter régulièrement les émissions de radio comme « Les enjeux internationaux », diffusée sur France Culture chaque matin de la semaine à 6h 45 et réécoutables indéfiniment.

Une évaluation sera faite à la rentrée. Elle portera sur le monde à la fin du XIXe et au début du XXe siècle, sous la forme d'un questionnaire.

Bonnes et studieuses vacances.

Travail estival – CPGE ECG Alexandre Dumas

Le programme d'ESH (en page 3) s'inscrit dans la continuité de celui du lycée. Il convient donc de garder vos cours de sciences économiques et sociales (première et terminale).

➤ ***La question des manuels***

Il peut être intéressant d'acheter un manuel (attention néanmoins, cela ne remplace pas les cours). De plus il faut être conscient que tous les candidats auront lu ces ouvrages et vous risquez d'avoir tous les mêmes exemples.

Voici quelques propositions (liste non exhaustive) :

→ FENET Catherine et WACQUET Isabelle (dir.), *Économie, sociologie et histoire du monde contemporain*, Dunod. Édition 2022-2023

<https://www.dunod.com/prepas-concours/ecg-1-et-ecg-2-economie-sociologie-histoire-du-monde-contemporain-2022-2023>

Vous pouvez consulter les premières pages de ce manuel en ligne à l'adresse suivante :

https://www.dunod.com/sites/default/files/atoms/files/Feuilletage_1311.pdf

→ CORPRON Pierre-André (dir.), *Économie, sociologie et histoire du monde contemporain*, Prépa ECG, Bréal, édition 2021

<https://www.fnac.com/a15783434/Pierre-Andre-Corpron-Economie-sociologie-et-histoire-du-monde-contemporain-Prepas-ECG#int=S:Suggestion|FA%3ALIV|1|15783434|BL0|L1>

De même, il est nécessaire d'acheter un dictionnaire et/ou un précis d'économie comme :

→ *Dictionnaire d'économie et de sciences sociales* de Jean-Yves Capul et Olivier Garnier, Hatier, ed. 2020

[Dico SES - Dictionnaire d'économie et de sciences sociales - Ed. 2020 | Editions Hatier \(editions-hatier.fr\)](https://www.editions-hatier.fr/dico-ses)

→ *Dictionnaire de science économique*. Dunod, 2019 (6ème édition), Alain Beitone, Antoine Cazorla, Estelle Hemdane

[Dictionnaire de science économique - Livre et ebook Économie de Alain Beitone - Dunod](https://www.dunod.com/ouvrage/9782040900000/dictionnaire-de-science-economique)

→ *Précis d'économie*, Emmanuel Combe, PUF, 15ème édition, 2019.

[Précis d'économie - Emmanuel Combe - Manuels hors collection - Format Physique et Numérique | PUF](https://www.puf.com/fr/ouvrage/9782040900000/precis-d-economie)

➤ ***Ficher les ouvrages suivants :***

→ V. BANERJEE Abhijit et DUFLO Esther, *Économie utile pour des temps difficiles* Paris, Seuil, 2020.

<https://www.seuil.com/ouvrage/economie-utile-pour-des-temps-difficiles-abhijit-v-banerjee/9782021366563>

→ VERLEY Patrick, *La première révolution industrielle 1750-1880*, Armand Colin, 2016.

[La première révolution industrielle - 1750-1880 | Armand Colin \(armand-colin.com\)](#)

→ CHALMIN Philippe, *Une brève histoire économique d'un long XXe siècle*, Éditions François Bourin, 2019.

https://books.google.fr/books/about/Une_br%C3%A8ve_histoire_%C3%A9conomique_d_un_lon.html?id=sAqXDwAAQBAJ&redir_esc=y

ATTENTION : l'évaluation de rentrée portera principalement sur l'un des ouvrages ci-dessus !

➤ ***Lire la presse, écouter la radio et utiliser les ressources en ligne***

Lire les pages économie du journal *Le Monde*, *Alternatives Économiques* régulièrement.

Écouter les émissions relatives à l'économie comme par exemple « On n'arrête pas l'éco » d'Alexandra Bensaïd ou encore « Le débat économique » avec Dominique Seux et Thomas Piketty sur France Inter.

[Le débat économique par Dominique Seux, Thomas Piketty - France Inter](#)

Consulter le site « Dessine-moi l'éco »

[Dessine moi l'éco - 3' pour comprendre l'actualité économique \(dessinemoileco.com\)](#)

➤ ***Lire la presse, écouter la radio et utiliser les ressources en ligne***

Pour prendre de l'avance sur le chapitre relatif aux différents courants de l'économie (module 1), nous vous conseillons d'écouter et de ficher les émissions en podcast de « Entendez-vous l'éco ? » sur FranceCulture, disponible à l'adresse suivante :

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/entendez-vous-l-eco>

Vous pouvez ainsi commencer à vous familiariser avec la pensée des principaux auteurs (Adam Smith, Karl Marx, John Maynard Keynes, Milton Friedman...)

Bon courage et bonnes vacances.

Programme d'Économie, Sociologie et Histoire du monde contemporain (ESH) – 1ère année

CPGE Économique et commerciale, voie générale (ECG)

Présentation générale :

L'enseignement d'économie, sociologie et histoire vise à apporter aux étudiants les instruments d'analyse et de compréhension du monde contemporain. Pour cela, il associe trois approches complémentaires : la science économique ; l'histoire de la pensée et des faits économiques et sociaux ; la sociologie.

Cet enseignement a pour ambition de développer les compétences de synthèse, d'analyse et d'argumentation des étudiants. Ils devront maîtriser les principaux concepts, mécanismes et modèles de l'analyse économique (notamment de la microéconomie et de la macroéconomie), savoir mobiliser et mettre en perspective de façon pertinente les principaux phénomènes économiques et sociaux depuis le début du XIXe siècle et maîtriser les éléments de base, les méthodes et démarches de la sociologie, plus particulièrement celles de la structure sociale, des modes de vie et des organisations. L'étude des fondements et des analyses théoriques de l'économie et de la sociologie ne doit pas faire perdre de vue la dimension historique. **Il s'agira, dans une perspective dynamique, d'expliquer les faits économiques et sociaux par l'analyse ou d'éclairer l'analyse par les faits.**

Le programme est structuré en quatre modules semestriels (2 en première année et 2 en deuxième année) dont le premier a pour objectif de faciliter la transition entre l'enseignement secondaire et l'enseignement supérieur, en favorisant l'adaptation des étudiants à ce nouvel enseignement. Le premier module présente les bases et les méthodes essentielles de l'économie (de la microéconomie notamment) et de la sociologie ; il introduit une histoire de la pensée économique et sociologique. Le deuxième module traite de la croissance et du développement depuis le début du XIXe siècle.

(Source : Ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation, 2021. Les programmes sont disponibles en suivant le lien suivant : [Recommandations de mise en page : \(education.gouv.fr\)](https://www.education.gouv.fr))

Module 1. Les fondements de l'économie et de la sociologie

Orientation générale

Ce module constitue une présentation des bases essentielles de l'économie et de la sociologie. La première partie vise à présenter les principaux acteurs de l'économie et les liens qui les unissent, dans une perspective inspirée de la comptabilité nationale. La seconde partie met l'accent sur les équilibres de marché. La troisième présente les fondements de la sociologie.

1.1/ Les fondements de l'économie

Objectifs

Il s'agira ici d'étudier le cadre général des activités économiques et l'histoire de la pensée économique pour éclairer les enjeux économiques contemporains.

1.1.1. Les acteurs et les grandes fonctions de l'économie

1.1.2. La monnaie et le financement de l'économie

1.1.3. Les grands courants de la pensée économique depuis le XVI^e siècle

Commentaires

On étudiera les caractéristiques des différents acteurs économiques ainsi que les opérations qui les relient. Cette approche utilisera les concepts et outils de la comptabilité nationale. On abordera ainsi la présentation du circuit économique et des agrégats de la comptabilité nationale. On mettra l'accent sur l'équilibre ressources-emplois et sa traduction dans le tableau entrées-sorties, y compris en introduisant les coefficients techniques. On mettra en évidence les relations entre secteurs institutionnels pour montrer la logique de la répartition des revenus. La construction du tableau économique d'ensemble ne sera pas exigée.

On étudiera l'évolution des formes et des fonctions de la monnaie, le processus de création monétaire et les différents modes de financement de l'économie sans analyser précisément les politiques monétaires qui seront traitées en seconde année.

Enfin on présentera les grands courants de la pensée économique depuis la naissance de l'économie politique, ainsi que les filiations entre les auteurs.

1.2/ Le comportement des agents et le fonctionnement du marché

Objectifs

Il s'agira de présenter les concepts essentiels de la démarche microéconomique, plus particulièrement les décisions de consommation et de production, et les équilibres de marché, avant d'analyser les défaillances de marché.

1.2.1. L'équilibre micro-économique du producteur et du consommateur

1.2.2. L'offre, la demande et l'équilibre du marché en concurrence parfaite

1.2.3. Les défaillances de marché

Commentaires

On étudiera la manière dont le consommateur optimise ses choix, en présentant les concepts d'utilité et de fonctions d'utilité, de courbes d'indifférences, de contrainte budgétaire et de taux marginal de substitution ; on étudiera les conséquences d'une variation de revenu ou de prix sur l'équilibre du consommateur. On définira et mesurera les élasticités. On étudiera les choix du producteur à partir d'une fonction de production, et la façon dont une variation du coût de l'un ou l'autre des facteurs de production modifie leur utilisation. On étudiera ensuite les différents types de coûts, et on montrera comment sont construites les offres de court et de long terme.

La présentation du marché concurrentiel sera l'occasion de définir l'équilibre partiel à l'aide des courbes d'offre et de demande, et de montrer comment consommateurs et producteurs réagissent à des variations de prix (effet-revenu et effet-substitution). On analysera les gains à l'échange qu'un offreur ou un demandeur peuvent tirer de leur participation au marché. On montrera les enjeux de la notion d'équilibre général.

On présentera les situations de défaillance du marché : monopole naturel, biens collectifs, biens communs, externalités et asymétries d'information.

L'étude des externalités permettra d'introduire la question des modalités de leur internalisation.

1.3/ Les fondements de la sociologie

Objectifs

Il s'agira de montrer, à travers le thème « individu et société », la nature de la contribution de la sociologie à la connaissance du social et comment elle s'est constituée comme une discipline propre, avec ses concepts, ses méthodes, ses auteurs.

1.3.1. Les grands courants de la pensée sociologique depuis le XIX^e siècle

1.3.2. La pluralité des méthodes sociologiques

Commentaires

On étudiera comment les sociologues se sont saisis de la question de l'antériorité de la société ou de l'individu pour construire une science sociale explicative du monde social. On montrera qu'il est nécessaire de concevoir l'individualisation comme un processus toujours à l'œuvre. On montrera, à l'aide d'exemples, que l'innovation sociologique est passée par le renouvellement théorique comme par le renouvellement des objets.

À partir de cette même question de l'individu et de la société, on montrera que les méthodes de la sociologie sont multiples (méthodes qualitatives et quantitatives) et que les outils d'enquête, nécessairement pluriels, opèrent des rapprochements avec d'autres sciences sociales (ethnologie, science politique, économie et histoire).

Module 2. Croissance et développement

Orientation générale

Ce module étudie différentes dimensions de la croissance et du développement depuis la révolution industrielle et s'interroge sur leurs conséquences. La première partie est centrée sur l'étude de la croissance et du développement. La seconde partie, qui porte sur les transformations économiques, sociales et démographiques, montrera que la croissance économique s'est accompagnée de changements importants à la fois dans l'organisation de la production, dans les structures sociales et démographiques ainsi que dans les modes de vie. La troisième partie a pour objet d'étude l'entreprise, organisation centrale de l'activité économique comme de la société, qui est à l'origine des mutations du système productif mais est également transformée par les évolutions économiques et sociales.

2.1/ La croissance et le développement depuis le XIX^e siècle

Objectifs

La croissance sera analysée dans sa double dimension théorique et historique depuis la révolution industrielle. On étudiera les inégalités de développement et les stratégies suivies par les pays au cours des deux derniers siècles. On s'interrogera sur la soutenabilité du développement dans un monde aux ressources finies où les contraintes environnementales pèsent de plus en plus.

2.1.1. La croissance économique

2.1.2. Inégalités et stratégies de développement

2.1.3. La soutenabilité de la croissance et du développement

Commentaires

On présentera les caractéristiques de la croissance depuis la révolution industrielle en montrant que tous les pays ne sont pas concernés en même temps et avec la même intensité. On présentera les principaux modèles d'analyse de la croissance.

On étudiera les inégalités de développement en montrant qu'elles sont évaluées à l'aune d'un modèle, celui des pays capitalistes avancés, et à travers de nombreux indicateurs. On montrera que leur appréhension n'est pas exempte de références axiologiques et qu'elle est dépendante des instruments de mesure. On montrera que ces inégalités existent entre les pays et au sein des pays.

On montrera que la diversité des stratégies de développement mises en œuvre, avec plus ou moins de réussite, pose la question de l'homogénéité du développement.

On étudiera la manière dont des contraintes nouvelles en termes d'écologie et de soutenabilité pèsent de plus en plus sur le développement de l'ensemble du monde. On réfléchira aux conditions d'un développement durable, notamment dans le domaine de la transition écologique.

2.2/ Les transformations des structures économiques, sociales et démographiques depuis le XIX^e siècle

Objectifs

On présentera les transformations des structures économiques, sociales et démographiques et on montrera que leurs relations avec la croissance sont complexes.

2.2.1. Les transformations des structures économiques et financières

2.2.2. Mobilité sociale et transformations des structures sociales

2.2.3. Transformations démographiques et évolution des modes de vie

Commentaires

Croissance, développement et transformations du système productif sont en interaction permanente. On étudiera l'évolution de la productivité, ainsi que les mutations des secteurs d'activité et des modes de financement depuis la révolution industrielle.

Les transformations économiques s'accompagnent de transformations de la structure sociale. La prise en compte du temps long sera nécessaire pour appréhender les évolutions des groupes sociaux et le changement social. L'analyse de la mobilité sociale nécessitera de s'interroger sur les instruments de sa mesure et la définition des populations concernées. On étudiera les trajectoires individuelles et collectives.

On présentera le mode de calcul et la signification des grands indicateurs démographiques. On étudiera les relations entre développement économique, évolution des pyramides des âges et flux démographiques.

On montrera que les modes de vie - notamment la consommation - se transforment en raison de multiples facteurs, sociologiques, démographiques et environnementaux.

2.3/ Entreprise et organisations

Objectifs

Il s'agira ici de présenter l'entreprise, son objet social, et sa place centrale dans l'activité économique.

On étudiera la stratégie des firmes et plus largement l'importance des organisations s'inscrivant dans l'évolution des sociétés contemporaines.

2.3.1. Les transformations de l'entreprise et de sa gouvernance depuis le XIX^e siècle

2.3.2. Concurrence imparfaite et stratégies des firmes

2.3.3. Éléments de sociologie du travail et des organisations

Commentaires

Les entreprises sont à l'origine des mutations du système productif en même temps qu'elles sont transformées par les évolutions économiques et sociales. L'analyse de la place des entreprises et des entrepreneurs doit permettre de mettre en exergue leur rôle moteur dans l'émergence des nouveaux modes productifs. On s'interrogera sur le rapport de l'entreprise à l'intérêt général.

Il conviendra de s'interroger sur la nature de la firme notamment comme mode d'allocation des ressources, sur l'efficacité des formes organisationnelles et sur les transformations des modes de gouvernance. Cette analyse des firmes permettra d'étudier leurs stratégies dans le cadre de la concurrence imparfaite (monopole, oligopole, concurrence monopolistique, cartels, abus de position dominante, barrière à l'entrée).

Les éléments de sociologie du travail et des organisations permettront d'étudier comment les individus organisent leurs relations et comment les acteurs coordonnent leurs activités. L'analyse se focalisera sur la manière dont la sociologie du travail rend compte de l'organisation du travail, des relations de travail, de la représentation des salariés, des professions et des inégalités professionnelles (sexes, statuts d'emploi). La sociologie des organisations permettra de rendre compte des questions de hiérarchie, autorité, contrôle, coordination et culture d'entreprise. On replacera l'étude du développement des organisations dans son contexte historique.

TRAVAIL ESTIVAL ECG1
MATHÉMATIQUES APPLIQUÉES

Feuille 0. Devoirs de vacances

La maîtrise des techniques de calculs de base est essentielle en classe préparatoire, et ce d'autant plus que la calculatrice est interdite à toutes les épreuves d'entrée aux écoles de commerce. Par conséquent, il est bon de se préparer au plus tôt à cette exigence en vérifiant ses capacités à réaliser des opérations simples et habituelles en mathématiques.

Exercice 0.1

Réaliser les opérations suivantes en les posant comme à l'école primaire. Pour les divisions, on s'arrêtera au quotient et au reste entiers.

- a. $25 + 36$
- b. $456 + 728$
- c. $1829 + 4755$
- d. $72 - 37$
- e. $921 - 888$
- f. $6196 - 2477$
- g. 91×7
- h. 274×38
- i. 7389×567
- j. $55 \div 3$
- k. $821 \div 7$
- l. $671 \div 12$
- m. $7263 \div 17$

Exercice 0.2

Effectuer les calculs suivants en faisant bien attention aux règles de priorité des opérations.

- a. $A = 3 \times 4 + 5$
- b. $B = 3 \times (4 + 5)$
- c. $C = 7 - 3 \times 2 + (-5)$
- d. $D = (7 - 3) \times (2 + (-5))$
- e. $E = 7 - 3^2 + 5$
- f. $F = (7 - 3)^2 + 5$

- g. $G = -7^2 \times (2 - 5)^2$
- h. $H = -7^2 \times 2 - 5^2$
- i. $I = 100 + (2 \times (-3))^2$
- j. $J = 5 - (4 - 6 - 89)$
- k. $K = -6^2 - 3 \times (5 - 7)$
- l. $L = (-6)^2 - 3 \times 5 - 7$
- m. $M = 2^{3^2}$
- n. $N = (2^3)^2$

Exercice 0.3

Effectuer les calculs de fractions suivants.

- a. $A = \frac{2}{3} + \frac{1}{2}$
- b. $B = \frac{4}{5} - \frac{3}{2}$
- c. $C = \frac{1}{6} + \frac{1}{4} - \frac{7}{12}$
- d. $D = \frac{2}{7} \times \frac{-3}{5}$
- e. $E = \frac{3}{8} - \frac{1}{4} \times \frac{1}{3}$
- f. $F = \left(\frac{3}{8} - \frac{1}{4}\right) \times \frac{1}{3}$
- g. $G = \frac{2^2}{7}$
- h. $H = \left(\frac{2}{7}\right)^2$

$$\text{i. } I = \frac{\frac{-3}{5}}{\frac{7}{-10}}$$

$$\text{j. } J = \frac{\frac{-2}{7}}{\frac{5}{-14} + \frac{1}{2}} \times \frac{7}{3}$$

$$\text{k. } K = \frac{\frac{1}{3} - \frac{3}{2^2}}{\frac{2}{9} + \frac{1}{4}}$$

Exercice 0.4

Simplifier au maximum les expressions suivantes à l'aide des règles de calcul des puissances.

$$\text{a. } A = 3^3 \times 3^{-6} \times 3^2$$

$$\text{b. } B = \frac{2^3}{2^{-3}}$$

$$\text{c. } C = \frac{(5^4)^{-5} \times 5^{12}}{5^3}$$

$$\text{d. } D = 7^{-6} \times (11^2)^3 \times 7^2 \times 11^{-8}$$

$$\text{e. } E = (-2)^3$$

$$\text{f. } F = -2^3$$

$$\text{g. } G = 6^4 \times (3^{-3})^3 \times 2^{-8}$$

$$\text{h. } H = \left(\frac{2^{-2} \times 2^{-4}}{2^{-3}} \right)^{-4}$$

$$\text{i. } I = \frac{9 \times 3^4}{3^2 \times 27}$$

$$\text{j. } J = 9 \times (12 - 9)^5$$

$$\text{k. } K = 16 \times \frac{1}{4^3} \times (-4)^4 \times 4$$

Exercice 0.5

Simplifier au maximum les expressions suivantes à l'aide des règles de calcul des racines carrées.

$$\text{a. } A = \sqrt{4900}$$

$$\text{b. } B = \sqrt{0,09}$$

$$\text{c. } C = \sqrt{5} \times \sqrt{20}$$

$$\text{d. } D = \sqrt{\frac{16}{25}}$$

$$\text{e. } E = \sqrt{3^2 + 4^2}$$

$$\text{f. } F = \sqrt{3^2} + \sqrt{4^2}$$

$$\text{g. } G = \sqrt{4^2}$$

$$\text{h. } H = \sqrt{(-4)^2}$$

$$\text{i. } I = (\sqrt{3} - \sqrt{2})(\sqrt{3} + \sqrt{2})$$

$$\text{j. } J = (\sqrt{5} + \sqrt{7})^2$$

Exercice 0.6

Développer au maximum les expressions suivantes, les réduire et les ordonner.

$$\text{a. } A = (5 - 4x) - 3 - (7x - 3)$$

$$\text{b. } B = -3x(5 - x)$$

$$\text{c. } C = (x - 5)(2x - 1)$$

$$\text{d. } D = (3 + x)(7 - 3x)$$

$$\text{e. } E = (10x - 3)(7x + 6) - (5x - 4)(3 + x)$$

$$\text{f. } F = (x - 3)(4x + 6)(7x - 4)$$

$$\text{g. } G = (2x - 7)^2$$

$$\text{h. } H = (3x + 11)^2$$

$$\text{i. } I = (4x - 1)(4x + 1)$$

$$\text{j. } J = (x - 9)(3x + 5)^2$$

$$\text{k. } K = (3x - 1)^2 - (x - 5)^2$$

$$\text{l. } L = (2x - 3)(2x + 3) - (7 - x)(7 + x)$$

$$\text{m. } M = (8x - 1)^2 + 2(2x - 1)(x + 1)$$

Exercice 0.7

Factoriser au maximum les expressions suivantes.

$$\text{a. } A = 7x^3 + 14x^2 + 21x$$

$$\text{b. } B = x(3x - 4) + 4(3x - 4)$$

$$\text{c. } C = (5x - 2)(3x + 4) + (3x + 4)(-x + 3)$$

$$\text{d. } D = x^2y - xy^2 + 2x^2y^2$$

$$\text{e. } E = (2x - 3)(x + 1) + 5(-3 + 2x)$$

$$\text{f. } F = (x + 1)^2 + 3x(x + 1) + x + 1$$

$$\text{g. } G = (4x - 1)(7x + 3) - (x + 3)(-4x + 1)$$

$$\text{h. } H = (x + 1)^2 - 9$$

$$\text{i. } I = (3x - 2)^2 - 16$$

$$\text{j. } J = (2x + 1)^2 - (4x - 7)^2$$

- k.** $K = x^2 + 12x + 36$
l. $L = 4x^2 - 28x + 49$
m. $M = x^2 - 6xy + 9y^2$
n. $N = 16x^2 - 25 + (4x + 5)(3x + 1)$
o. $O = 36x^2 - 12x + 1 - (6x - 1)(x + 2)$
p. $P = 49x^2 - 70xy + 25y^2$
q. $Q = 121x^2 - 49a^2b^2$

Exercice 0.8

Résoudre les équations et inéquations suivantes.

- a.** $x + 5 = 0$
b. $4x - 3 = x$
c. $7x + 3 = 5x - 7$
d. $-6x + 8 = 7x - 1$
e. $4x > 5$
f. $-2x \leq 6$
g. $9x - 3 < 2x + 5$
h. $(4x - 7)(2x + 3) = 0$
i. $\frac{4x + 1}{2x - 9} = 0$
j. $(9x - 6)(2x - 9) \geq 0$
k. $x(x - 6)(3x - 7) > 0$
l. $\frac{x(-5x + 3)}{7x + 9} \leq 0$
m. $x^2 - 5x - 6 = 0$
n. $4x^2 - 3x + 1 = 0$
o. $x^2 + 7 = 0$
p. $x^2 - 7x + 12 \leq 0$
q. $5x^2 + 10x > 0$
r. $7x^2 + 1 < 0$

Exercice 0.9

Calculer les dérivées des fonctions suivantes.

- a.** $a(x) = 4x + 2$
b. $b(x) = \frac{5}{3}x$
c. $c(x) = x^2 + 3$
d. $d(x) = x^3 + 4x^2 + 2$

- e.** $e(x) = \frac{1}{x} + e^x$
f. $f(x) = \frac{x^2 + 1}{x}$
g. $g(x) = (2x + 1)(x^2 + 2)$
h. $h(x) = \ln x + \sqrt{x}$
i. $i(x) = x\sqrt{x}$
j. $j(x) = \ln(x^2 + 2)$
k. $k(x) = e^x + \frac{1}{x^3}$
l. $l(x) = e^{x^2 + \ln x}$
m. $m(x) = \frac{e^x}{\ln(x)}$

Travail d'été - Mathématiques approfondies

À faire pour la rentrée

Consignes.

- ★ Voici une série d'exercices à chercher pour la rentrée. Les exercices sont regroupés en trois grands thèmes : suites, fonctions et intégrales. Il s'agit de révisions de terminale :
 - Une partie de ces exercices est déjà corrigée, le corrigé est disponible sur un dossier partagé (voir plus bas). Ces exercices feront l'objet d'une interrogation d'une heure à la rentrée :
 - Calcul élémentaire : sommes, produit, quotient de fractions, calcul sur les puissances etc.
 - Dérivées
 - Fonctions usuelles : exp, ln, sin, cos, fonction carrée, inverse.
 - Limites.
 - Le reste sera corrigé ensemble à la rentrée et sera au programme du premier DST.
- ★ Si vous avez des questions, vous pouvez me contacter à l'adresse mail : maths.karmann@gmail.com.
- ★ Merci de compléter vos coordonnées sur le document :

<https://lite.framacalc.org/26kh3dbc2z-a1no>

Nous travaillerons cette année à l'aide de Dropbox. Notamment, c'est sur cette Dropbox que les corrigés de certains des exercices (quand c'est indiqué "corrigé") de cette feuille seront disponibles, pensez donc à vous inscrire sur le document au plus vite !

1 Suites

Exercice 1 (Récurrence.). Soit (u_n) la suite définie par $u_0 = 4$ et, pour tout $n \in \mathbb{N}$, $u_{n+1} = 2u_n - 1$. Montrer par récurrence que, pour tout $n \in \mathbb{N}$:

$$u_n = 3 \times 2^n + 1.$$

En déduire la limite de cette suite.

Exercice 2. Soit (u_n) la suite définie par $u_0 = 0$ et $u_{n+1} = u_n + 2n + 1$ pour tout $n \in \mathbb{N}$.

1. Étudier la monotonie de la suite $(u_n)_{n \in \mathbb{N}}$.
2. Montrer que pour tout $n \in \mathbb{N}$, $u_n \geq n$.

☞ *Indications.* La suite étant définie par récurrence, il est assez naturel de penser à un raisonnement par récurrence.

3. Déterminer la limite de la suite (u_n) .

Exercice 3 (Limites - corrigé.). Déterminer les limites des suites définies, pour tout $n \in \mathbb{N}$, par :

1. $u_n = \frac{n^2 - 3n - 8}{2n^2 + 5n - 1}$.

2. $v_n = 25 + \frac{\cos n}{n}$

3. $w_n = 3^n - 4^n$

4. $a_n = \sqrt{n} - \sqrt{n+1}$

Exercice 4. Vrai ou faux ?

1. La suite géométrique de premier terme -1 et de raison 10 a pour limite $+\infty$.
2. Une suite strictement croissante a pour limite $+\infty$.
3. Une suite ayant pour limite $-\infty$ est décroissante.
4. Le 10e terme d'une suite arithmétique de premier terme $u_0 = 2$ et de raison -2 vaut -16 .
5. Une suite bornée converge.
6. Une suite arithmétique est toujours monotone.
7. Une suite croissante majorée par 5 converge vers 5 .
8. La suite géométrique de premier terme 2 et de raison $\frac{1}{2}$ a pour limite 2 .

2 Fonctions : continuité, dérivation, limites

Il est très important de savoir dériver sans erreurs et sans trop de difficultés. Si cela vous pose problème, je vous encourage à le retravailler au plus vite. Vous pouvez par exemple vous aider des vidéos d'Ivan Monka (et naviguer sur sa chaîne selon vos problèmes) :

[Vidéo dérivées usuelles](#)

Exercice 5 (Cours : dérivées usuelles - corrigé). Soit $\alpha \in \mathbb{R}^*$ et u et f deux fonctions. Compléter les tableaux suivants :

$f(x)$	$f'(x)$
x^α	
$\frac{1}{x}$	
\sqrt{x}	
$\ln x $	
e^x	
$\cos(x)$	
$\sin(x)$	

$f \circ u(x)$	$(f \circ u(x))' = \dots\dots$
u^α	
$\frac{1}{u}$	
\sqrt{u}	
$\ln \circ u$	
e^u	
$\cos \circ u$	
$\sin \circ u$	

Exercice 6 (Calculs de dérivées - corrigé). Calculer les dérivées des fonctions suivantes :

- $f(x) = (2 - 3x^2)\sqrt{x}$.
- $g(x) = \sin(1 - 2x)$.
- $h(t) = \sqrt{2t^2 + 3t + 1}$.
- $i(y) = \frac{1}{\sqrt{-5y + 3}}$.
- $j(x) = \frac{1}{\ln x}$.
- $k(y) = \ln(y^2 + 2y + 3)$.
- $m(x) = \sqrt{\frac{3x}{2-x}}$.
- $o(x) = \exp\left(\frac{x+1}{x^2+1}\right)$.
- $p(y) = (5y^2 - 2y + e)e^y$.
- $q(t) = \frac{2e^t - 1}{e^t + 3}$.

Pour aller plus loin, on pourra également déterminer l'ensemble de définition, puis l'ensemble de dérivabilité de chacune de ces fonctions.

Exercice 7 (Fonctions usuelles - corrigé (Question 1)).

- Compléter :
 - $\exp(0) = \dots$
 - $\ln(1) = \dots$
 - $\cos(0) = \dots$
 - $\sin(\pi) = \dots$
 - $\cos\left(\frac{\pi}{3}\right) = \dots$
 - $\sin\left(\frac{\pi}{3}\right) = \dots$
- Vrai ou faux ? Justifier.
 - Si $x < y$, alors $x^2 < y^2$.
 - La fonction exponentielle est strictement croissante sur \mathbb{R} .
 - La fonction inverse est décroissante sur \mathbb{R} .
 - $x = 2 \iff x^2 = 4$
 - La fonction racine carrée a même limite que la fonction logarithme en $+\infty$.

Exercice 8 (Étude de fonctions). Soit f la fonction définie par $f(x) = \frac{x+1}{x^2+x-2}$.

- Déterminer le domaine de définition de f .
- Calculer la dérivée de f puis dresser le tableau de variation de f .
- Étudier les limites aux bords de son ensemble de définition et compléter le tableau de variation.
- Déterminer l'équation de la tangente à la courbe représentative de f en 0.
- Montrer que l'équation $f(x) = 1$ admet exactement 2 solutions dans \mathbb{R} .
- Soit $c \in \mathbb{R}$. Déterminer le nombre d'antécédents de c par f selon les valeurs de c .

3 Intégrales

Exercice 9 (Calcul d'intégrales). Calculer les intégrales suivantes à l'aide de la méthode suggérée.

1. Vidéo sur le calcul d'une intégrale par une primitive :

a) $\int_{-1}^2 e^{2x} dx$.

b) $\int_0^1 3y^2 + y - 1 dy$.

c) $\int_0^{\frac{\pi}{2}} 3 \cos t (\sin t)^2 dt$.

2. Vidéo sur le calcul d'une intégrale par une intégration par parties :

a) $\int_0^1 x e^x dx$. On pourra poser $u(x) = x$ et $v'(x) = e^x$.

b) $\int_{-2\pi}^{\frac{\pi}{2}} 2t \cos t dt$. On pourra poser $u(t) = t$ et $v'(t) = \cos t$.

Pour septembre 2023

I. Revue de presse à rendre au premier cours d'anglais :

Suivre l'**actualité anglo-saxonne** en juillet-août 2023. Vous sélectionnerez six articles d'au moins trois sources différentes et remettrez ce dossier (présentation soignée requise : **six articles imprimés** + six introductions, le travail sera évalué). Choisissez le sujet de votre 1^{ère} colle et gardez-en une copie. Vous rédigerez en anglais une introduction et un résumé pour chaque article, en expliquant votre choix (20 à 30 lignes) : intérêt culturel, économique, pertinence politique ou concernant les institutions etc, ouverture possible en discussion. Chaque article doit faire une page (600 à 900 mots, pas de mini-articles).

Sources possibles : Time, Newsweek, The Economist, Business Week, The Guardian, The Independent, The Daily Telegraph, The New York Times, The Washington Post, Politico, The Huffington Post... (liste non exhaustive), project-syndicate.org.

<http://www.time.com>, www.newsweek.com, www.economist.com, www.guardian.com, www.nytimes.com

Curiosité et ouverture d'esprit : vous pouvez choisir un « fil rouge » ou un thème à approfondir !

II.Pratique libre

Lire un/des romans en anglais, des nouvelles. (Jack London, Paul Auster, Oscar Wilde...)

Regarder des films et les « news » (plutôt que des séries sauf si l'anglais est d'excellente qualité).

“Shakespeare studies”* : lire/voir une pièce et/ou regarder une adaptation filmée.

III. Matériel : achetez le manuel de vocabulaire et la grammaire utilisés en 1èA et 2èA.

New Words –Lexique thématique de Florent Gusdorf, Editions Ellipses (copieux ! voc littéraire aussi)

Grammaire appliquée de l'anglais de P.Boucher et F.Ogée, Editions Sedes (3è éd° 2011).

Dictionnaire bilingue nécessaire : Le Robert et Collins (bien plus fiable que des sites comme Linguee).

Recommandés pour approfondir les connaissances en civilisation :

Fiches de civilisation américaine et britannique (F.Fichaux et al, Ellipses 2014).

Definitely British, Absolutely American (coordonné par F.Fichaux, Ellipses 2è éd° 2011).

Civilisation des Etats-Unis (en anglais, MC.Pauwels, Hachette Université, éd° la plus récente).

IV. Révisions de grammaire vitales (outil simple possible : English Grammar in Use, Cambridge UP)

Auto-évaluation et programme de travail personnel (2x 1h par semaine mini) : bases à maîtriser.

Temps et aspects (emploi du present perfect et du past – le prétérit).

For / since / ago / during.

Modaux, passif, verbes irréguliers (VI = 6 séances de 10 minutes).

Questions (pronoms interrogatifs), subordonnées temporelles et avec « if » (concordances).

Much/ many, (a) little / (a) few, indéterminables courants (advice, information, news...).

Comparatifs et superlatifs.

V.Compréhension orale / Prononciation et pour le plaisir !

Audio-clips et reportages sur Internet : www.bbc.co.uk (podcasts), www.npr.org (National Public Radio, américain), www.voa.gov (Voice of America), conférences sur www.ted.com.

TV : www.euronews.net , BBC World News, CNN, www.france24.com/en/ , <http://news.sky.com> .

Bon travail et bonnes vacances.

Espagnol

Le programme

Le programme en espagnol pour les concours des écoles de commerce porte sur le XX^e et le XXI^e siècles, ainsi que sur l'actualité du monde hispanophone. Nous travaillerons sur des articles de presse et sur des vidéos afin de vous préparer aux essais et aux synthèses qui figurent aux épreuves des concours. Il nous faudra également travailler les traductions (thème et version), qui demandent une certaine expertise de la langue.

Nous disposerons de 3 heures d'espagnol par semaine pour traiter ce programme, ainsi pour profiter au mieux du temps qui nous est imparti, je vous invite à prendre de l'avance afin de réactiver ou de vous familiariser avec les bases culturelles de tout hispaniste qui se respecte, en étudiant pendant les vacances:

Civilisation espagnole en fiches, Idoya ELZAURDI, ELLIPSES, 2022

Il faut également vous procurer **AVANT LA RENTREE**:

- Grammaire espagnole, Frédéric ALLARD, ELLIPSES, 2023
- Vocabulaire thématique de l'espagnol contemporain, M. Delporte, J. Martig, ELLIPSES
- **Exercices d'espagnol pour les prépas commerciales, M. Molio, STUDIRAMA**

Plus votre bagage culturel et linguistique sera important, plus vous vous sentirez à l'aise pour aborder sereinement l'année qui se profile. Pour cela je vous conseille:

La lecture de la presse (elpais.com, elmundo.es, eldiario.es, BBCmundo, elNewYork Times en espagnol)

Le journal télévisé (tve.com)

La littérature, La Familia de Pascual Duarte, Camilo José Cela, Crónica de una muerte anunciada, Gabriel García Márquez, par exemple.

Les films, connaître absolument Pedro Almodóvar

TRAVAIL A FAIRE POUR LE PREMIER JOUR DE LA RENTREE:

1. Traduire en français le texte ci-joint.
2. Etre capable de conjuguer n'importe quel verbe au présent de l'indicatif (irréguliers, à diphtongue, à affaiblissement) en vue d'une interrogation à la rentrée.

Los superhombres

Ahora se les educa para superhombres. En el jardín de infancia empiezan ya a hablar inglés, con lo que corren el peligro de no hablar nunca correctamente el inglés ni el castellano. Pero serán superhombres. El que consigue hoy una plaza de superhombre se va endureciendo en la vida, y, si el fin de semana jugamos una partida de tenis en la sierra, para pasar el tiempo, el superhombre necesita ganar, porque le han metido en la cabeza un protagonismo cargante e insufrible. Educa a sus hijos para superhombrecitos, y los arroja rodando con los esquíes por las pendientes de Navacerrada, hechos una bolita de nieve, porque quiere que sean los mejores, los primeros, fuertes, agresivos como él.

Yo tenía, hasta hace poco, amigos normales, corrientes, gente de oficina, y ahora son todos superhombres. No saben ustedes lo molesto y lo incómodo que es salir con un superhombre. Quiere adelantar a todos los coches en la Gran Vía, pasar el primero en la cola del cine, ligar a las mujeres de todos los amigos, vendernos lavadoras y lavaplatos porque el amigo se ha transformado para él en cliente.

El superhombre ya lanzado por la vida, se ha creído su papel y ejerce una suerte de jamesbondismo burocrático. El superhombre se cree así más europeo cuando lo europeo sería estarse oliendo una flor en un jardín, como Goethe, que fue un buen modelo de europeo y de hombre, y nunca le vendió a nadie una lavadora, que se sepa.

F. UMBRAL, El país

Recommandations pour les étudiants entrant en 1e année de classes préparatoires LVB allemand

Mes coordonnées : sonia.schott@hotmail.fr

- 1) En vue de l'apprentissage systématique du vocabulaire :
 - ✓ acheter Vox Allemand. Le vocabulaire incontournable des examens et concours classé par niveaux - 2^e édition par Francine Rouby (Auteur) et Herbert Scharfen (Auteur), éditions Ellipses.
- 2) Il faut dès les vacances vous plonger dans un bain linguistique et pour ce faire
 - ✓ Écouter des radios/podcast en allemand.
 - a. Sur le site de la Deutsche Welle, on peut entendre les nouvelles dites à lent débit (langsam gesprochene Nachrichten)
<https://www.dw.com/de/nachrichten/s-8030>
 - b. Le site deutschlandfunk recense par ailleurs des radios (débit « normal »)
<https://www.deutschlandfunk.de/>
 - ✓ Lire la presse germanophone

Pour se tenir au courant de l'actualité, on pourra consulter les journaux suivants :

Süddeutsche Zeitung <https://www.sueddeutsche.de/>

Die Welt <https://www.welt.de/>

Die Zeit https://www.zeit.de/index?utm_referrer=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F

- ✓ Regarder des vidéos en allemand

Pour l'actualité

ZDF heute Journal

<https://www.zdf.de/nachrichten/heute-journal>

Journal en100 secondes

https://www.tagesschau.de/multimedia/sendung/tagesschau_in_100_sekunden

Pour la culture générale, des films, livres, musiques, séries, documentaires et reportages sont disponibles sur la chaîne Arte, qui présente l'immense avantage d'être bilingue.

<https://www.arte.tv/fr/>

<https://www.arte.tv/de/>

Schöne Ferien und bis bald!

Ihre Sonia Schott

Philosophie – Travail estival à destination des ECG 1 de 2023-2024

En vue du cours de l'année, qui sera articulé sur l'idée de nature, vous lirez (de près) les parties indiquées de l'ouvrage suivant :

ROUSSEAU, *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes.*

Préambule ; Première partie.

– Le texte se trouve facilement dans plusieurs éditions parascolaires ou de poche (par exemple GF-Flammarion).

– Il est vivement conseillé d'acheter la version papier ; toutefois, le texte est également disponible sur Internet :

. <https://philosophie.cegeptr.qc.ca/wp-content/documents/Discours-sur-lin%C3%A9galit%C3%A9-1754.pdf>

ou

. http://classiques.uqac.ca/classiques/Rousseau_jj/discours_origine_inegalite/origine_inegalite.html

Lisez de près les deux parties de cet ouvrage, avec prise de notes, repérage des grandes idées, des grandes notions, etc.

Un contrôle de lecture, sous forme orale et/ou écrite, aura lieu au mois de septembre.

NB. : L'année scolaire sera ponctuée, à titre de préparation et d'accompagnement du cours, de deux ou trois autres lectures à effectuer, dont vous serez prévenus suffisamment à l'avance.

Prépas HEC

Orientations bibliographiques

Les auteurs classiques

Platon : *La république, Gorgias,*
Aristote : *Éthique à Nicomaque, La politique*
Épicure : *Lettres à Ménécée*
Épictète : *Le Manuel*
Cicéron : *De la république, Des lois*
Marc Aurèle : *Pensées pour moi-même*
Machiavel : *Discours sur la première décade de Tite Live, Le prince*
Pascal : *Les pensées*
Voltaire : *Essai sur les mœurs et l'esprit des nations*
Descartes : *Discours de la méthode, Méditations métaphysiques*
Leibniz : *La théodicée*
Hobbes : *De cive, Léviathan*
Montesquieu : *L'esprit des lois*
Rousseau : *Discours sur l'origine de l'inégalité parmi les hommes, Contrat social*
Kant : *Fondement de la métaphysique des mœurs, Idée d'une histoire universelle du point de vue cosmopolitique, Qu'est-ce que les Lumières ?*
Tocqueville : *De la démocratie en Amérique*
Hegel : *La raison dans l'histoire*
Nietzsche : *Le Gai savoir, Par delà le bien et le mal, Le crépuscule des idoles*
Husserl : *La crise de l'humanité européenne et la philosophie*
Raymond Aron : *Introduction à la philosophie politique*
Lévi Strauss : *Tristes tropiques, Race et histoire*

Pour comprendre les grands courants de pensée et l'histoire du monde

Marie-Françoise Baslez : *Bible et histoire judaïsme, hellénisme, christianisme* (Fayard)
Benoît Berthou et Gilbert Guislain : *100 auteurs et concepts contemporains* (Studyrama)
Rémi Brague : *Europe, la voie romaine* (Folio-Essai)
Braudel : *La méditerranée et le monde méditerranéen à l'époque de Philippe II, Grammaire des civilisations, L'identité de la France*
Brunschwig et G. Lloyd : *Le savoir grec, dictionnaire critique*
Moses Finley : *Démocratie antique et démocratie moderne*
Jacques le Goff : *La civilisation de l'occident médiéval*
Sylvain Gougeheim : *Aristote au Mont-Saint-Michel*
Jacques Ellul : *La technique, ou l'enjeu du siècle*
Leszek Kolakowski : *Histoire du marxisme, tome 1*
David S. Landes : *Richesse et pauvreté des nations* (Albin Michel)
Bernard Lewis : *Que s'est-il passé ?, L'islam, l'occident et la modernité, Race et couleur en pays d'islam* (Payot)
Mossé : *Dictionnaire de la civilisation grecque*
Philippe Nemo : *Qu'est-ce que l'occident* (PUF), *Histoire des idées politiques aux Temps modernes et contemporains, Les deux Républiques françaises, Histoire du libéralisme en Europe*
Renan : *Qu'est-ce qu'une nation ?*

Jacqueline Russ : *La marche des idées contemporaines* (Armand Colin)
Carl Schmitt : La notion de politique, Théologie politique,
Todorov : *La conquête de l'Amérique. La question de l'autre* (Seuil)
Michel Winock : *Dictionnaire des intellectuels français au XXe siècle*, (Seuil)

ECG Première année

Langue française et langues vivantes

Les professeurs de langues, française, espagnole et allemande, se sont réunis pour demander des révisions communes concernant le lexique, l'orthographe et la syntaxe du français, révisions nécessaires à la préparation tant des épreuves de langues vivantes, en particulier l'exercice de version, que de contraction, résumé, synthèse et dissertations, de culture générale comme d'analyse économique et historique des sociétés contemporaines.

Pour vous guider dans ce travail, vous trouverez ci-après les références d'une **grammaire à acheter**, les différents points à étudier particulièrement, ainsi qu'une synthèse des principales fautes de lexique, d'orthographe et de syntaxe. Cette dernière ne prétend pas à l'exhaustivité : elle est élaborée à partir des rapports de jury de la contraction de texte HEC disponibles dans les annales en ligne.

Ce travail fera l'objet d'une évaluation à la rentrée de septembre, sous la forme de la dictée dont le texte suit, que vous devez préparer.

I- Grammaire de référence

Bescherelle, l'essentiel, éditions Hatier.

II- Liste des questions syntaxiques et orthographiques à réviser

- Nature des mots: adjectif, groupe nominal, adverbe, préposition, subordonnants, déterminants, pronoms, etc.
- Fonctions des mots et des groupes de mots dans la phrase : sujet, compléments d'objet direct, indirect et second, compléments circonstanciels (compléments de phrase), attribut, épithète, apposition, complément du nom, etc.
- Structure de la phrase : ponctuation ; proposition principale et proposition subordonnée ; coordination, subordination ; etc.
- Conjugaison française, en particulier : présent des verbes du premier groupe en -ier ; passé- simple, terminaisons du futur et du conditionnel ; participes passés ; etc.
- Valeur des temps ; concordance des temps.
- Notions d'auxiliaire ; emploi particulier des verbes « faire », « laisser », « voir », etc.
- Accord du participe passé, en particulier avec auxiliaire avoir et verbes pronominaux.
- Différence entre participe passé et infinitif pour les verbes du premier groupe.

III- Synthèse des incorrections lexicales, orthographiques et syntaxiques les plus fréquentes

1- Lexique

a- Mots et expressions incorrects ou « à bannir » car jugés « jargonneux », suivi éventuellement du mot ou de l'expression correcte. L'astérisque * signale un élément incorrect donné en exemple :

*De base (À l'origine) *Au final (finalement) *Au total (finalement) *Basé sur (fondé sur)
*Du coup (de ce fait) *De par (du fait de) *Voire même (voire) *Au niveau de *Juste (au sens de seulement) *Impact (influence) *Impacter *Légitimiser (légitimer) *Décrédibiliser (discréditer) *Dangerosité Sociétal (social) Subjectivisme (subjectivité) Intentionnalité (intention) *Néantiser (anéantir) *Répulser Quelque part (d'une certaine manière, en un sens) Le vivre-ensemble Le ressenti Optimiser Positiver Générer Moyenniser etc.

b- Remarques diverses

- « Éloge » est masculin ; « élite » féminin ; « art » masculin
- Culpabiliser, relativiser, et paniquer ne peuvent pas être employés comme intransitifs (sans complément d'objet direct) dans la langue écrite.
- Il faut savoir distinguer le sens des mots. Par exemple : stratégie / stratagème ; civil / civique ; confronter / affronter ; prescrit / proscrit ; prémisses / prémices ; équivoque / univoque ; affront / affrontement ; adversité / adversaire ; désert / délaisser ; attention / intention ; objet / objectif ; habilité / habileté ; conjecture / conjoncture ; résolu / révolu ; sordide / morbide ; logique / logistique ; en joue / en joug ; rapport de face / rapport de force ; mobiliser / immobiliser ; face-à-face / tête-à-tête ; endiguer / enliser ; relayer / reléguer ; à la différence de / *à l'indifférence de ; circoncire / circonscrire ; *pied d'estal / pied d'égalité ; insoluble / insolvable ; contour/contournement ; isolation/isolement ; à l'instar de / à l'inverse de ; etc.

2- Orthographe

a- Fautes d'orthographe dites « traditionnelles », c'est-à-dire récurrentes :

- Existance* (existence), symbole* (symbole), langage* (langage), absence* (absence), notamment* (notamment), héro* (héros), quotident* (quotidien), soutient* (soutien), parmi (parmi), malgré* (malgré) *exigent (exigeant), *d'avantage (davantage), *à tort (à tort), *incomoder (incommoder), un champs* (un champ), rationnel mais rationalité, expressionnisme, impressionnisme, aller de paire* (aller de pair), de bonne* augure (de bon augure), mourrir*, courrir* (dans toute la conjugaison sauf au futur et au conditionnel), mais « nourrir », etc.
- Parmi ces fautes récurrentes certaines concernent des mots et des notions propres aux savoirs que vous devez acquérir, par exemple : expansion, résorption, garantir, bancaire, exode rural, développement, autarcie, fonds, dilemme, répercussion, rhétorique, étymologie, anthropologie, antithèse, « polynôme du second degré », récurrence, « un lancer de dé », « appartenir » et les mots de la même famille, etc.
- Confusion entre « voir » et « voire », entre « censé » et « sensé », entre « raisonner » et « résonner » entre « statue » et « statut », entre « le public » et l'adjectif « public, publique », entre « peut-être » et « peut être », entre « quand » et « quant à », entre « quel...que », « quelque...que », entre « convainquant » et « convaincant », etc.
- En particulier pour les épreuves de mathématiques : la conjugaison du verbe « résoudre ».

b- Règles diverses

- Les noms de nationalités ou de gentilés prennent une majuscule, les adjectifs une minuscule : « les Chinois » mais « la stratégie chinoise », « les Parisiens » mais « l'élégance parisienne ».
- Adverbes en -ment : si la syllabe "-ment" est précédée du son "a" écrit avec un "e" ou un "a", l'adverbe prend deux "m", comme par exemple "évidemment" ou "élégamment". Si la syllabe '-ment' est précédée d'un son 'e', comme dans 'notablement', il ne faut qu'un seul 'm'.
- Règles d'accord de vingt, cent, mille, etc. : les nombres sont invariables sauf « vingt » et « cent ». Ceux-ci prennent un « s » lorsqu'ils sont multipliés et qu'ils ne sont pas suivis d'un autre chiffre. 80 s'écrit donc « quatre-vingts » alors que 83 s'écrit « quatre-vingt-trois » ; 160 donne « cent-soixante » et 400 s'écrit « quatre-cents ».
- Accord des adjectifs de couleur : Lorsque l'adjectif est simple il s'accorde avec le nom qu'il qualifie (un pantalon vert, des pantalons verts, des robes vertes ; Lorsque l'adjectif est

un nom (marron, citron, turquoise, or, kaki, olive, marine...), il est invariable (une jupe marron, des jupes marron), sauf rose, fauve et mauve qui prennent un « s » au pluriel (des robes roses) ; lorsque l'adjectif est composé, il est invariable.

– Accord des noms composés : si le nom est composé de deux noms, deux adjectifs, ou d'un nom et d'un adjectif, le pluriel s'applique le plus souvent aux deux mots, sauf dans « des demi-heures », « des demi-portions », « des pique-niques » (pique analysé comme verbe), « des timbres-poste », « des gardes-chasse », « des années-lumière » ; si le nom composé comprend une préposition, seul le premier nom prend la marque du pluriel (« des arcs-en-ciel », « des chefs-d'œuvre », sauf « des pot-au-feu », « des tête-à-tête », « des face-à-face » ; si le nom est composé contenant un ou deux verbes, le verbe est invariable, seul le nom se met au pluriel selon le sens (« des tire-bouchon » mais « des porte-monnaie » ; si le nom est composé d'un adverbe suivi d'un nom, seul le nom se met au pluriel (« des après-midi », « des arrière-pensées ») ; les éléments savants sont invariables (« des micro-ordinateurs »).

– Césure des mots, règles principales : signalée par un trait d'union en fin de ligne et non au début de la suivante, entre deux syllabes, entre deux consonnes en cas de consonnes double (« nais-sance »), après le trait d'union pour les mots composés, jamais pour les noms propres.

3- Syntaxe

– Usage incorrect de la virgule, séparant le verbe du sujet

– Usage incorrect des deux points : * « Les raisons sont : la culpabilité et le tiers-mondisme ».

– La simple juxtaposition de termes séparés par une barre, du type « opposition histoire/biographie », ne constitue nullement une ponctuation orthodoxe.

– Usage incohérent des pronoms : *« Cela nous permet de se connaître », * « pour se cultiver il faut laisser l'œuvre nous pénétrer ».

– Usage incorrect des pronoms relatifs, en particulier « où » et « dont », et notamment du possessif dans une relative commençant par « dont » (* « dont ses qualités... »).

– Confusion des homophones grammaticaux « à » et « a », « ou » et « où », « et » et « est ».

– Confusion entre participe passé et infinitif des verbes du premier groupe.

– Remplacement de la phrase par une proposition subordonnée : *« Alors que la photographie ne fixe que l'instant. » *« La photographie étant neutre. ».

– Emploi incorrect des pronoms « en » et « y ».

– Absence d'accent circonflexe sur les verbes en -âtre : connaître, naître, paraître, etc.

– Conjugaison des verbes du premier groupe comportant un i ou un y : apprécier, prier, crier, renvoyer, etc. (« il apprécit* » pour « il apprécie », « il a choisit* » pour « il a choisi », « cela renvoit* » pour « cela renvoie » etc.).

– Finale des participes passés se terminant par le son i.

– Construction des verbes « se rapprocher de », « substituer quelque chose à autre chose », « différencier une chose d'une autre chose », « préférer quelque chose à une autre chose » mais « privilégier une chose au détriment d'une autre », « s'efforcer de », « se souvenir de » mais « se rappeler quelque chose », « participer à », etc.

– La conjonction de coordination « car » n'est pas toujours l'équivalent de la conjonction de subordination « parce que » : « C'est car la guillotine est une machine* », « Elle reproduit véritablement car travaille sur l'instant* ».

- Incorrection de « celui » ou « celle » suivi d'un adjectif qualificatif. « L'image gravée est véritable, celle peinte* est trompeuse ».
- Il faut distinguer les verbes transitifs directs, transitifs indirects, intransitifs ou pronominaux ; exemple de confusion : « on méprend l'essence de la langue »*.
- Construction et ponctuation incorrecte des interrogatives indirectes : * « Il faut se demander si la culture n'est-elle pas douloureuse. »
- « Bien que » doit être suivi du subjonctif.
- « Après que » doit être suivi de l'indicatif.
- « Sans que » n'appelle pas de « ne » explétif en général (« le stratège attaque sans que l'ennemi *ne s'y attende »).

Dictée de rentrée à préparer

Nous sommes heureux de vous accueillir dans notre classe préparatoire clodoaldienne, placée sous l'égide distinguée d'Alexandre Dumas. Permettez que cette dictée inaugurale ne soit pas seulement l'occasion pour vous de faire montre de vos capacités de concentration, d'attention, d'anticipation, d'humour peut-être, mais aussi celle, pour nous, de vous adresser un message exigeant, une requête, presque une prière, et vous le verrez, une invitation qui nourrira, nous l'espérons, vos deux années d'existence parmi nous. Cette exigence tient en sept mots : nous attendons de vous que vous travailliez.

J'abandonne à présent la première personne du pluriel pour celle du singulier, non que mes collègues se désolidarisent de mon propos ou que je veuille les en tenir à l'écart, mais il me paraît que le *je* sied mieux ici aux inflexions lyriques que vous aurez à me pardonner.

Pourquoi travailler ? Qu'est-ce que cela signifie ? Il y a d'abord une raison évidemment rationnelle : si vous ne travaillez pas cette année, vous ne passerez pas en seconde année. La deuxième raison est tout aussi pragmatique. L'année prochaine sera très brève, elle se consumera en sept mois fulgurants que vous ne pourrez, tendus que vous serez vers l'objectif de vos concours, destiner à acquérir les méthodes et les habitudes de travail, à effectuer cette plongée dans le travail qui vous permettra d'atteindre la profondeur de rigueur et de réflexion à laquelle vous devrez évoluer, comme en une apnée intellectuelle intense et fructueuse, de l'automne au printemps suivants.

La dernière raison de cet appel solennel au travail répond à la question de sa signification. Si vous devez travailler cette année, c'est parce que ce sera pour vous une expérience unique. Ce dont j'essaie ici de vous donner les prémices, de vous faire en fait la promesse, c'est de la découverte merveilleuse qui vous attend. Cette année sera singulière, parce c'est la première et la dernière fois que vous aurez la chance de ce travail : il serait dommage de ne pas la saisir. Pas de leurre : ainsi, vous n'avez jamais travaillé. Je sens certains s'offusquer intérieurement. Qu'ils ne se méprennent pas, je ne nie pas les efforts qu'ils ont fournis jusque-là, mais je sais que, sauf exception, quels que leurs efforts fussent, quelque tenace que fût leur volonté, ils sont sans commune mesure, ou plutôt sans commune nature, avec ce territoire de l'étude qu'ils vont désormais fouler, labourer et forer. Pas de leurre : ensuite, vous entrerez dans une école, et ce ne sera plus que vide festif, séjours à l'étranger, stages, engagements associatifs pour, en témoigne la nostalgie de nos anciens devenus désœuvrés, pallier l'ennui de la vie après l'expérience unique. Ensuite encore, vous entrerez dans ce que l'on appelle la vie active, c'est-à-dire le marché du travail, c'est-à-dire non du travail mais de l'emploi. Vous ferez aussi, comme on dit, votre vie, la vraie vie, somme d'expériences tout aussi uniques, mais pas celle dont vous avez la chance aujourd'hui. C'est pourquoi je vous enjoins à l'embrasser, avec enthousiasme, curiosité, confiance et dévotion, à découvrir ce travail particulier. Quel est-il ? C'est le *studium* : zèle, ardeur, soin, mais aussi goût, passion, volonté, dévouement, affection, attachement. Voici quelques petites fenêtres ouvertes sur cette merveille, auxquelles je voudrais ajouter recueillement, mais aussi développement, expansion de votre être, connaissance et approfondissement de votre propre langage et de celui du monde, effort, douleur, pour ne rien vous cacher, mais de la meilleure, et leur issue, fierté.

En espérant que ces mots auront été convaincants, j'en glisse un dernier encore : il ne s'agit pas pour chacun d'entre vous d'être le meilleur, de vous hisser à coup de concurrence au faite de l'élite frelatée d'une société qui oublie le pouvoir de l'humilité et de l'entraide, mais d'être chacun le meilleur de vous-même.

ECG Première année

Culture, littérature, arts et sciences humaines

1) À l'aide de manuels scolaires ou parascolaires, ou encore de sites internet fiables, vous réviserez les grandes périodes de l'histoire de France, les grands mouvements littéraires et les grands mouvements artistiques du Moyen Âge au XXème siècle (Situation chronologique, définitions et caractéristiques, auteurs et artistes emblématiques, etc.) **Cette révision fera l'objet d'un contrôle de connaissances à la rentrée.**

Bibliographie indicative : Carole Narteau et Irène Nouailhac, *Les grands mouvements littéraires du Moyen-Age au XXe siècle*, Grand Libro Memo. Xavier Darcos, *Histoire de la littérature française*, Hachette. <http://www.site-magister.com/> Patrick Weber et Bernard-Yves Cochain, *Histoire de l'art*, Grand Libro Memo. <http://www.histoiredelart.net/> ; <https://www.espacefrancais.com/chronologie-abreege-de-lhistoire-de-france/>

2) Lisez ! Selon vos goûts, romans, histoire, essais, économie, actualités, mais lisez.

3) Cultivez vos goûts : écoutez de la musique, fréquentez des musées, de bons restaurants, des sites historiques, faites de la cuisine, jouez, créez, apprenez à vous connaître, etc.